



Culture Scientifique technique et industrielle



Campagne Adage où renseigner le projet :

La longue histoire de l'Humanité

Quelles sont les données les plus récentes qui éclairent les lignées humaines ?



LE PROJET

Description :

Quelles sont les relations de filiation qui existent entre les différentes lignées humaines ? Où et quand sont-elles apparues ? Où ont-elles migré ? Quels étaient leurs environnements ? Pourquoi ont-elles disparu ? Pourquoi sommes-nous les derniers représentants de cette richesse passée ?

Loin du créationnisme ou des visions passionnées du XIX^{ème} siècle, la paléoanthropologie et les dernières études génétiques nous décrivent une évolution humaine buissonnante. De ce foisonnement initial, nous aboutissons à l'existence d'une seule espèce depuis quelques milliers d'années : *Homo sapiens*, de nos jours appelé « l'Homme anatomiquement moderne ».

Bénéficiant d'une riche concentration de sites, gisements, lieux de recherche et de médiation, les partenaires de la Vallée Vézère peuvent vous apporter des éléments de réponse.

Domaines artistiques et culturels : Culture scientifique, Patrimoine,

Partenaires :

Centre des Monuments Nationaux (CMN)

victor.jante@monuments-nationaux.fr

Musée national de Préhistoire (MNP)

vanessa.baron@culture.gouv.fr

Pôle d'Interprétation de la Préhistoire (PIP)

yann.lecalvez@pole-prehistoire.com

Service Action Culturelle (CD24)

y.malhache@dordogne.fr

LES PARTICIPANTS

Classes et niveaux :

Cycles 3, 4 et 5

Zone géographique concernée :

Académie de Bordeaux

Intervenant :

médiateurs et guides-conférenciers des structures

LE CONTENU DU PROJET

Rencontrer :

- Rencontrer des professionnels de la recherche et de la médiation.
- Découvrir des lieux emblématiques de la Préhistoire (sites du Patrimoine Mondial de l'UNESCO)

Pratiquer :

- S'approprier une démarche scientifique
- S'approprier une démarche de documentation
- Exercer sa capacité d'analyse et de synthèse pour construire une connaissance solide
- Cultiver sa curiosité et son esprit critique

Connaître :

- Connaître les lignés des Hominidés
- Connaître les méthodes d'investigation archéologiques et anthropologiques
- Comprendre et utiliser un vocabulaire spécifique à l'archéologie, l'anthropologie et la Préhistoire
- Exprimer des choix, des hypothèses, des arguments contradictoires, développer l'esprit critique
- Construire des repères culturels
- Construire des repères culturels

Restitution envisagée :

- Les classes participantes produiront des documents sur tous les médias de leur choix : panneaux d'exposition, podcasts, vidéo, productions plastiques, maquette
- Une aide matérielle, technique ou pédagogique ponctuelle pourrait être apportée.
- La restitution se fera dans votre établissement ou dans les locaux d'un des partenaires.

Étapes prévisionnelles :

En septembre 2025

- Vérifier la validation du projet sur Adage **Veuillez contacter les partenaires, dès l'acceptation du projet, pour réserver les visites et organiser le programme.**

A partir d'octobre 2025, convenir d'une convention :

- pour le 1er degré : à télécharger sur le blogEAC24 puis rédiger et faire signer par Madame la DASEN
- pour le second degré : à co-rédiger avec les partenaires et faire passer en CA puis signer par le chef d'établissement

Pour information, **TER Nouvelle-Aquitaine propose aux enseignants une offre préférentielle pour les sorties ou voyages scolaires (à partir de 1€ l'aller-retour par élève).**

Cycle 3 : Découvrir les différentes lignes humaines, leurs relations, leurs migrations et héritages

- 1 journée aux Eyzies de Tayac pour
 - Au MNP, une visite
[Visite thématique "Néandertal et Sapiens, à la croisée des mondes"](#) [1h30 – 68€ - 30 élèves max.]
 - Au PIP, un atelier
 - [Enquête autour d'un squelette - \(2h – 80 € - 30 élèves max.\)](#)
 - [Atelier paléoanthropologie \(2h – 80 € – 30 élèves max.\)](#)
- Module de fouille de la **Direction de l'Archéologie, de la Culture et du Patrimoine** en classe (gratuit-22 élèves max)
- Restitution du projet

Cycle 4 : Découvrir les différentes lignes humaines, leurs relations, leurs migrations et héritages

- 1 journée aux Eyzies de Tayac pour
 - Au MNP, une visite
[Visite thématique "Néandertal et Sapiens, à la croisée des mondes"](#) [1h30 – 68€ - 30 élèves max.]
 - Au PIP, un atelier
[Atelier Post-fouille de Prat-Eyzac \(2h – 80 € – 30 élèves max.\) au Pôle ou en classe](#)
 - Au CMN, une visite
 - [Visite guidée du Moustier \(1h - 90 € - 30 élèves max.\)](#)
 - [Visite guidée de la Ferrassie \(1h - 90 € - 30 élèves max.\)](#)
- Un atelier en classe au choix par la **Direction de l'Archéologie, de la Culture et du Patrimoine**
 - [Atelier archéo-botanique = 1h30 - gratuit - 25 élèves max.](#)
- Restitution du projet

Cycle 5 : Découvrir les différentes lignes humaines, leurs relations, leurs migrations et héritages, Projet « L'ADN à remonter le temps »

- 1 journée aux Eyzies de Tayac pour
 - Au MNP, une visite
[Visite thématique "Les lignées humaines revues par l'ADN"](#) [1h30 – 68€ - 30 élèves max.]
 - Au CMN, une visite
[Visite guidée de Laugerie-Haute \(1h - 90 € - 30 élèves max.\)](#)
 - Au PIP, un atelier
[Atelier Post-fouille de Prat-Eyzac \(2h – 80 € – 30 élèves max.\) au Pôle ou en classe](#)
- 1 rencontre avec un chercheur et d'une démonstration de l'utilisation d'un laboratoire portable d'analyse de l'ADN [gratuit]
- Restitution du projet

BUDGET PRÉVISIONNEL : Déclinaison par cycle : le projet est à articuler avec tous les partenaires cités par cycle

Cycle 3 : Découvrir les différentes lignes humaines, leurs relations, leurs migrations et héritages

Dépenses	Recettes
Interventions de professionnels : Module de fouille de la Direction de l'Archéologie, de la Culture et du Patrimoine (intervention en classe) (gratuit – 22 élèves max.)	Participation de l'école : Coopérative scolaire OCCE, association scolaire, association de parents d'élèves, amicale laïque...
Sorties : Musée national de Préhistoire 1 Visite thématique à 68€ Pôle d'Interprétation de la Préhistoire 1 Atelier à 80 €	Subventions de la commune : à solliciter Subventions de la communauté d'agglomération : à éventuellement solliciter Subventions du département :
Frais de fonctionnement : déplacement de l'intervenant, repas de l'intervenant, achat de petit matériel	Subventions de la région : voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste
Frais de déplacement des élèves : indiquer le tarif bus (reste à la charge de l'école)	Autres apports : écrire ici l'apport de la DRAC (voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste)

Cycle 4 : Découvrir les différentes lignes humaines, leurs relations, leurs migrations et héritages

Dépenses	Recettes
Interventions de professionnels : Atelier proposé par la Direction de l'Archéologie, de la Culture et du Patrimoine (intervention gratuite en classe)	Pass culture : contacter le partenaire culturelle pour envisager une prise en charge partielle par le Pass culture et pré réserver dès à présent !
Sorties : Musée national de Préhistoire 1 Visite thématique à 68€ Centre des Monuments Nationaux 1 Visite guidée à 90 € Pôle d'Interprétation de la Préhistoire 1 Atelier à 80 €	Participation de l'établissement : Coopérative scolaire OCCE, association scolaire, association de parents d'élèves, amicale laïque... Subventions de la commune : à solliciter Subventions de la communauté d'agglomération : à éventuellement solliciter Subventions du département :
Frais de fonctionnement : repas de l'intervenant, achat de petit matériel	Subventions de la région : voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste
Frais de déplacement des élèves : indiquer le tarif bus (reste à la charge de l'école)	Autres apports : écrire ici l'apport de la DRAC (voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste)

Cycle 5 : Découvrir les différentes lignées humaines, leurs relations, leurs migrations et héritages, Projet « L'ADN à remonter le temps »

Dépenses	Recettes
Interventions de professionnels : Atelier proposé par la Direction de l'Archéologie, de la Culture et du Patrimoine (intervention gratuite en classe)	Pass culture : contacter le partenaire culturelle pour envisager une prise en charge partielle par le Pass culture et pré réserver dès à présent !
Sorties : Musée national de Préhistoire 1 Visite thématique à 68€ Centre des Monuments Nationaux 1 Visite guidée à 90 € Pôle d'Interprétation de la Préhistoire 1 Atelier à 80 € Rencontre avec un chercheur et démonstration de l'utilisation d'un laboratoire portable d'analyse de l'ADN [gratuit]	Participation de l'établissement : Coopérative scolaire OCCE, association scolaire, association de parents d'élèves, amicale laïque...
	Subventions de la commune : à solliciter
	Subventions de la communauté d'agglomération : à éventuellement solliciter
	Subventions du département :
Frais de fonctionnement : repas de l'intervenant, achat de petit matériel	Subventions de la région : voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste
Frais de déplacement des élèves : indiquer le tarif bus (reste à la charge de l'école)	Autres apports : écrire ici l'apport de la DRAC (voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste)

Renseignements :

Pour le PIP : Yann LE CALVEZ, professeur chargé des publics scolaires au PIP, yann.lecalvez@pole-prehistoire.com

Pour la DAAC :

Sophie LE SIGNOR, CPD Arts plastiques mission Patrimoine, 1^{er} degré, Sophie.Le-signor@ac-bordeaux.fr

Olivier GAGNAC, CPD Sciences, 1^{er} degré, olivier.gagnac@ac-bordeaux.fr

Marie-Claude Rage, correspondante DAAC pour la Dordogne, marie-claude.rage@ac-bordeaux.frXavier MARLIANGEAS, professeur relais CSTI, 2nd degré, Xavier.Marliangeas@ac-bordeaux.frChristian BRUNET, professeur relais patrimoine, 2nd degré, Christian.Brunet@ac-bordeaux.fr