



Campagne Adage où renseigner le projet :

## Marcher depuis la nuit des temps

Découvrez le patrimoine local en participant à un projet multirégional et réalisez un carnet de voyage



### LE PROJET

#### Description :

Ce projet a pour objectif de faire découvrir le patrimoine préhistorique et leurs traces d'occupations retrouvées autour des Eyzies, en faisant participer les élèves à un projet plus large et multirégional : « [Marcher depuis la nuit des temps](#) ». Ce projet est porté par l'agence Monik LÉZart pour lequel le Musée national de Préhistoire est partenaire. Ce dernier consiste en un itinéraire pédestre sur le thème de l'Imagination et de la Créativité, entre la grotte Chauvet en Ardèche et la grotte de Lascaux en Dordogne. Il associe des chercheurs et des artistes comme marcheurs sur différentes parties du parcours défini.

Ce projet est dédié à 3 classes, de préférence appartenant à des établissements différents afin de créer des échanges entre eux. Chaque classe aura un marcheur référent attribué qu'elle suivra dans son périple. La découverte du patrimoine local se fera par l'observation des collections du Musée national de Préhistoire et une marche sensible autour d'un gisement préhistorique, invitant les élèves à développer leur créativité et leur imagination dans la reconstitution des paysages et modes de vie au Paléolithique. Pour terminer, les 3 classes effectueront les derniers kilomètres de l'itinéraire en Dordogne avec les marcheurs, et découvriront l'art pariétal de la grotte de Lascaux. Enfin, ils partageront leur « carnet de voyage » respectif qu'ils auront produit.

**Domaines artistiques et culturels** (à renseigner impérativement sur Adage) :  
Culture scientifique, Patrimoine

#### Partenaires :

**Musée national de Préhistoire (MNP)**  
[vanessa.baron@culture.gouv.fr](mailto:vanessa.baron@culture.gouv.fr)

**Centre des monuments nationaux (CMN)**  
[aurore.maureille@monuments-nationaux.fr](mailto:aurore.maureille@monuments-nationaux.fr)

**Service de la conservation régionale des monuments historiques de la Nouvelle-Aquitaine, conservation de la grotte Lascaux**  
[sandrine.geraud@culture.gouv.fr](mailto:sandrine.geraud@culture.gouv.fr)

**Agence Monik LÉZart**  
[guilhaine@marcherdepuis.fr](mailto:guilhaine@marcherdepuis.fr)

## LES PARTICIPANTS

**Classes et niveaux** : Cycles 3 et 4

**Zone géographique concernée** : circonscriptions de Sarlat Est Dordogne, de Périgueux Sud, de Bergerac Est

**Intervenant** : guides-conférenciers du Grand Palais – RMN et du Centre des monuments nationaux, chargée de conservation de la grotte Lascaux, chercheurs, artistes

### LE CONTENU DU PROJET

#### Rencontrer :

- Rencontrer et échanger avec des professionnels de la culture, un chercheur ou un artiste
- Découvrir des lieux emblématiques de la Préhistoire dans son environnement proche (sites du Patrimoine Mondial de l'UNESCO)

#### Pratiquer :

- Observer des objets archéologiques de sites préhistoriques de Dordogne
- Décrire les paysages et formes d'occupations humaines
- S'engager dans la réalisation d'un projet collectif
- Développer sa créativité et son imagination
- Cultiver sa curiosité et sa sensibilité

#### Connaître :

- Les différents gisements préhistoriques autour des Eyzies
- Les différents types d'objets archéologiques du Paléolithique
- L'art pariétal
- Le vocabulaire spécifique à l'archéologie et la Préhistoire, et le réinvestir
- Des repères culturels

#### Restitution envisagée :

Les classes participantes produiront un carnet de voyage et des cartes postales sonores.

Une aide technique ou pédagogique ponctuelle pourrait être apportée.

La restitution se fera dans votre établissement ou dans les locaux du Musée national de Préhistoire.

## Étapes prévisionnelles :

En septembre 2024

Vérifier la validation du projet sur Adage **Veillez contacter les partenaires, dès l'acceptation du projet, pour réserver les visites et organiser le programme.**

A partir d'octobre 2024, convenir d'une convention :

- pour le 1er degré : à télécharger sur le [blogEAC24](#) puis rédiger et faire signer par Madame la DASEN
- pour le 2nd degré : à co-rédiger avec les partenaires et faire passer en CA puis signer par le chef d'établissement

**Pour information, TER Nouvelle-Aquitaine propose aux enseignants une offre préférentielle pour les sorties ou voyages scolaires (à partir de 1€ l'aller-retour par élève).**

## Cycle 3 et 4 :

### 1 temps de rencontre en classe (visioconférence)

Une rencontre avec Georges Matichard, co-fondateur de l'agence Monik LÉZart pour une présentation du projet « Marcher depuis la nuit des temps » et un échange autour de la créativité, de la sensibilité et de l'imagination. **[1h00 – 60€ - 1 classe, 30 élèves max.]**

Une rencontre avec un chercheur/marcheur ou un artiste/marcheur participant à la traversée 2025 sur la dernière étape se terminant aux Eyzies, permettant de découvrir le métier de l'intervenant et les raisons pour lesquels il participe au projet « Marcher depuis la nuit des temps ». L'objectif est d'initier un lien avec ce dernier qui perdurera pendant quelques mois. **[1h00 – 60€ - 1 classe, 30 élèves max.]**

### 1 journée aux Eyzies – à prévoir avant le mois d'avril (prévoir 1 bus à la journée) pour

Une visite atelier « Le Musée rêvé(lé) » au Musée national de Préhistoire, consistant en une déambulation originale dans les espaces d'exposition permanente du musée permettant aux élèves d'exprimer leur sensibilité face à divers objets archéologiques, puis découvrir leurs provenances en localisant les sites préhistoriques locaux. **[1h30 – 68 € - 1 classe, 30 élèves max.]**

Une marche sensible autour d'un gisement préhistorique avec un guide du Centre des monuments nationaux vous fera remonter dans le temps et prendre conscience du temps qui passe grâce à une mise en situation des élèves. Ensuite, la présentation du gisement et un travail sur l'imagination permettront de mieux appréhender l'évolution des paysages depuis la Préhistoire et les modes de vie des espèces humaines. **[1h30 – 90 € - 1 classe, 30 élèves max.]**

### 1 journée aux Eyzies – au mois de juin (prévoir 1 bus à la journée) pour

Rejoindre les marcheurs du projet « Marcher depuis la nuit des temps » et effectuer les derniers kilomètres avec eux où une activité intergénérationnelle d'observation, d'écoute et de sensibilité sera proposée aux marcheurs et aux élèves par l'agence Monik LÉZart. **[2h00 – 120 € - 3 classes de 30 élèves max.]**

Une visite de la grotte originale de Lascaux en 3D à l'auditorium du Musée national de Préhistoire par le service régional pour découvrir l'art monumental de Lascaux. **[1h00 – gratuit - 3 classes]**

### - Restitution du projet

Un temps de restitution où les marcheurs répondent aux questions des élèves sur leur expérience lors de la semaine de marche, et les élèves présentent aux marcheurs leur productions réalisées de type carnet de voyage, en lien avec la visite au musée, la marche sensible, le métier du marcheur associé à la classe et l'un des sites préhistoriques du territoire. **[1h00 – 3 classes]**

**BUDGET PRÉVISIONNEL : Déclinaison par cycle : le projet est à articuler avec tous les partenaires cités par cycle****Cycle 3 et 4 :**

Dépenses	Recettes
<b>Interventions de professionnels :</b> <b>Agence Monik LÉZart</b> - 2 Rencontres en visio [2h00 – 120 € par classe] - Activité intergénérationnelle [2h00 – 40 € par classe] <b>À noter que le tarif pour cette activité intergénérationnelle est de 120€ pour 3 classes, revenant ainsi à 40€/classe si 3 classes inscrites ; 60€/classe si 2 classes inscrites ; 120€ si 1 classe inscrite</b>	<b>Pass culture :</b> Possible pour la visite atelier au musée et pour la balade accompagnée par le Centre des Monuments Nationaux. À confirmer pour les interventions de l'agence Monik LÉZart. <b>Contactez le partenaire culturel et pré réserver dès à présent !</b>
<b>Sorties :</b> <b>Musée national de Préhistoire :</b> <u>Visite atelier [1h30 – 68€ par classe]</u>  <b>Centre des monuments nationaux :</b> <u>Balade accompagnée autour d'un gisement préhistorique [1h30 – 90€ par classe]</u>  <b>Service de la conservation régionale des monuments historiques de la Nouvelle-Aquitaine :</b> <u>Visite de la grotte originale de Lascaux en 3D [1h00 – gratuit pour 3 classes en même temps]</u>	<b>Participation de l'établissement :</b> Coopérative scolaire OCCE, association scolaire, association de parents d'élèves, amicale laïque...  <b>Subventions de la commune : à solliciter</b>  <b>Subventions de la communauté d'agglomération : à éventuellement solliciter</b>  <b>Subventions du département :</b>
<b>Frais de fonctionnement :</b>	<b>Subventions de la région : voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste</b>
<b>Frais de déplacement des élèves : indiquer le tarif bus (reste à la charge de l'école)</b>  2 trajets aller-retour aux Eyzies	<b>Autres apports : écrire ici l'apport de la DRAC (voir avec l'opérateur culturel ou l'artiste)</b>

<b>Renseignements :</b> Vanessa BARON, chargée d'action éducative au Musée national de Préhistoire, <a href="mailto:vanessa.baron@culture.gouv.fr">vanessa.baron@culture.gouv.fr</a> Sophie LE SIGNOR, CPD Arts plastiques mission Patrimoine, 1 <sup>er</sup> degré, <a href="mailto:sophie.Le-signor@ac-bordeaux.fr">sophie.Le-signor@ac-bordeaux.fr</a> Christian BRUNET, professeur relais patrimoine, 2 <sup>nd</sup> degré, <a href="mailto:christian.brunet@ac-bordeaux.fr">christian.brunet@ac-bordeaux.fr</a>
---