

## ➤ LE PORTEUR DE PROJET

Nom	Géraud
Prénom	Sandrine
Fonction	Technicienne de recherche-DRAC Nouvelle Aquitaine-CRMH Conservation de la grotte de Lascaux
Téléphone fixe	06.65.55.14.97
Adresse e-mail	sandrine.geraud@culture.gouv.fr

## ➤ L'ACTION

### **Intitulé : Des conservateurs-restaurateurs au chevet du patrimoine préhistorique**

#### **Résumé :**

La Nouvelle Aquitaine est réputée pour la richesse de son patrimoine préhistorique. Un patrimoine fragile qui mobilise de nombreux experts. Parmi eux, les conservateurs-restaurateurs du patrimoine occupent une place essentielle.

Sur une journée, la découverte de ce métier sera abordée à travers deux approches, l'une portant sur le travail de conservation-restauration des objets archéologiques du Musée national de Préhistoire et l'autre le suivi des parois ornées avec pour sujet emblématique, la grotte de Lascaux.

## **Description :**

Selon le contexte sanitaire ce parcours pourra être proposé en présentiel ou en visioconférence.

### **Pour le public scolaire :**

**10h00 : visite découverte du Musée national de Préhistoire avec Cécile Gizardin, conférencière de la Réunion des Musées nationaux – Grand-Palais**

Un parcours dans les collections permanentes incluant plusieurs temps :

- Une approche taphonomique des vestiges, c'est-à-dire une compréhension des différents états d'altération en fonction de la durée et du contexte sédimentaire d'enfouissement des objets, sera abordée au moyen de la manipulation de matériel lithique, de restes de faune et d'objets ornés présentant différentes patines et états de conservation. Cette approche est un préalable indispensable à toute interprétation archéologique.
- L'apport de la restauration des vestiges pour la meilleure compréhension et connaissance des objets, des interventions qu'ils ont pu subir, la muséographie et la médiation.

*Lieu : Musée national de Préhistoire - au sein des collections*

*Durée : 1h30*

**11h30 : Rencontre avec Nathalie Mèmeteau, conservatrice-restauratrice d'œuvre, habilitée à travailler sur les collections publiques. Elle exerce son activité en atelier en Périgord noir, dans les musées et les monuments historiques.**

Son expertise au côté des conservateurs du musée permet à la communauté scientifique comme au grand public d'aborder les collections dans les meilleures conditions. Entre conservation préventive et restauration curative, elle échangera avec les élèves sur les exigences techniques et déontologiques de son métier.

*Lieu : Musée national de Préhistoire. Auditorium*

*Durée : 1h00*

**14h00 : Introduction à la conservation de la grotte de Lascaux par de Sandrine Géraud technicienne de recherche à la conservation régionale des monuments historiques et rencontre avec Diane Henry-Lormelle conservatrice-restauratrice de peintures murales.**

La grotte de Lascaux constitue un patrimoine fragile. Depuis sa fermeture en 1963, à la suite de désordres microbiologiques, elle fait l'objet d'études, de suivis et de contrôles réguliers.

Après une introduction générale relative à la conservation de la grotte de Lascaux, la conservatrice-restauratrice mandatée par la conservation régionale des monuments historiques de la Nouvelle Aquitaine, présentera aux élèves son métier en développant les particularités d'interventions liées aux grottes ornées avec le cas de la grotte de Lascaux.

*Lieu : Musée national de Préhistoire. Auditorium*

*Durée : 1h15*

### **15h30 : Temps d'échange avec les élèves**

---

Les élèves sont ensuite invités à échanger avec ces deux expertes qui œuvrent en Nouvelle-Aquitaine et les interroger sur leurs parcours professionnels.

### **Pour le grand public :**

#### **18h30 : Table ronde « métiers de la conservation- restauration du patrimoine » avec :**

- Nathalie Fourment, Conservatrice du patrimoine et directrice du musée national de Préhistoire
- Muriel Mauriac, Conservatrice de la grotte de Lascaux et conservatrice régionale adjointe des monuments historiques de la Nouvelle-Aquitaine (sous réserve)
- Nathalie Mèmeteau, Conservatrice, restauratrice de sculptures, objets archéologiques et ethnographiques
- Diane Henry-Lormelle, Conservatrice, restauratrice de peintures murales

*Lieu : auditorium du Musée national de Préhistoire*

*Durée : 1h30*

### **Date de l'action**

Vendredi 1<sup>er</sup> avril 2022

### **Lieux de l'action**

Musée national de Préhistoire, 1 rue du Musée, 24460 Les Eyzies

## Public visé et objectif de fréquentation

Public scolaire : 2nd, 1<sup>ère</sup> et terminale générale et technologique (option histoire de l'art et patrimoine), enseignement supérieur (licence d'histoire et d'histoire de l'art, archéologie)  
Fréquentation attendue : 1 classe de 25 à 30 élèves

## Calendrier du projet

Janvier 2022 : définition du projet et soumission auprès de Cap Sciences

Février-Mars 2022 : labellisation du projet par Cap Sciences et diffusion auprès des enseignants

## Partenaires du projet

Structure	Musée national de Préhistoire
Adresse	1, rue du Musée, Les Eyzies (24)

## 👉 LE REFERENT SCIENTIFIQUE

### Premier référent

Nom	Mauriac
Prénom	Muriel
Structure	DRAC Nouvelle Aquitaine- Conservation régionale des monuments historique-Grotte de Lascaux
Fonction	Conservatrice régionale adjointe des monuments historiques Conservatrice de la grotte de Lascaux
Mail	muriel.mauriac@culture.gouv.fr

## BUDGET

Une prise en charge financière est prévue pour les visites et le transport en bus (sur devis).