

Parcours EAC « Des chevaux et des Hommes »

☐ **Contacts et informations pratiques**

✓ **Montage du projet**

Les visites et des ateliers ci-dessous sont disponibles, au choix, sur réservation (directement auprès de chaque partenaire culturel mentionné dans le tableau ci-dessous), tout au long de l'année scolaire.

Dans la cadre de l'inscription sur Adage, contactez les enseignants référents EAC pour définir votre projet pédagogique et votre sortie scolaire ainsi que leurs conditions de réalisation. Le projet doit pouvoir montrer les liens qui existent entre les objectifs, les démarches et les programmes de l'Éducation Nationale afin d'en assurer la pertinence.

Il est nécessaire que l'enseignant de la classe ait conduit une première réflexion sur l'homme préhistorique et son environnement ; la période à laquelle il compte réaliser ce projet ; l'analyse des conditions matérielles de la conduite de ce projet.

Contacts enseignants référents EAC :

Sophie LE SIGNOR, CPD Arts plastiques mission Patrimoine 1er degré - sophie.le-signor@ac-bordeaux.fr

Nathalie CHEVALIER, professeur relais Patrimoine 2nd degré - nathalie-aude.chevalier@ac-bordeaux.fr

Xavier MARLIANGEAS, Professeur-relais Culture Scientifique et Technique - xavier.marliangeas@ac-bordeaux.fr

Financement du projet

- **Pass culture** : il permet aux professeurs de financer des activités d'éducation artistique et culturelle pour leurs classes. Ce volet s'applique aux élèves de la quatrième à la terminale des établissements publics et privés sous contrat (C'est sur l'interface Adage que les professeurs peuvent réserver leur activité).















Pour toute information complémentaire, il vous suffit de contacter un des partenaires mentionnés dans le tableau ci-dessous.













- Les transports sont à la charge de l'établissement.

Pour information, **TER Nouvelle-Aquitaine** propose aux enseignants une offre préférentielle pour les sorties ou voyages scolaires (à partir de 1€ l'aller-retour par élève).

Les hébergements sont à négocier avec les centres d'accueil locaux. Nous pourrions vous fournir une liste des centres agréés.

☐ **Visites, ateliers et tarifs proposés par les partenaires et par cycle**

<u>Centre des monuments nationaux (CMN)</u> #patrimoine #sciences #archéologie #préhistoire #art 	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3 et 4	Lycée	Post Bac
Visite de l'Abri du Cap-Blanc (Durée : 45 minutes – 30 pers/groupe max – 40€)					
Visite du gisement de La Micoque (Durée : 1h30 – 20 pers/groupe max – 90€)					
Atelier art pariétal sur le thème du cheval (Durée : 1h30 – 30 pers/groupe max – 130€)					
<u>Musée national de Préhistoire (MNP)</u>  #sciences #archéologie #préhistoire #environnement #sociétés #art					

Visite du Musée national de Préhistoire : « Equus, chevaux sauvages » (Durée : 1h – 15 pers/groupe max – 46€)					
Atelier « Au galop ! » (Durée : 1h30 – 15 pers/groupe max – 68€)					
Association Takh Contact #sciences #environnement #cheval					
Visioconférence « Chevaux de Przewalski : du fil à retordre pour les chercheurs » (Durée : 1h – pers/groupe max illimité – 156 €)					
Grotte de Lascaux-Service Régional des monuments historiques- (DRAC Nouvelle-Aquitaine) Contact #préhistoire #sciences #archéologie #art					
Visite de la grotte originale de Lascaux en 3D « <i>le cheval dans l'art de Lascaux</i> » à l'auditorium du Musée national de Préhistoire ou au sein de votre établissement ou en visite « live ». (Durée : 1h – 20 pers/groupe max – gratuit)					
Livret jeux « les chevaux de Lascaux »		