

LES EYZIES

• Entre falaises et Vézère : dans les pas de François Augiéras aux Eyzies Promenade littéraire - Samedi 2 octobre à 14h30

Textes lus par le comédien Gilles Ruard des berges de la Vézère au grand abri du Musée National de Préhistoire. Départ de la place de la mairie.
En cas d'intempéries, repli au Pôle d'interprétation de la Préhistoire.
— Gratuit. Réservation obligatoire auprès du Pôle d'interprétation de la Préhistoire (places limitées en fonction des conditions sanitaires en vigueur).
tel. 05 53 06 06 97 / mail. contact@pole-prehistoire.com

• Regards croisés - François Augiéras : les Rives Primitives Exposition du 15 décembre 2021 au 26 mars 2022

Tableaux, dessins et divers objets des collections de Paul Placet, José Correa... et, exceptionnellement, de Jean Chalon et de Miquel Barceló.

•  v nements à venir dans le cadre de l'exposition

— Musée National de Préhistoire, 1 rue du musée

Plein tarif : 6  - Tarif réduit : 4 

tel. 05 53 06 45 45 / www.musee-prehistoire-eyzies.fr



...ET AUSSI   PÉRIGUEUX

• Le Nouvel être, d'Yves Com liau (1h15)

Th tre - Mercredi 22 et jeudi 23 septembre à 20h30

Extrait de *Domme ou l'essai d'occupation*

Retranché dans une caverne sous les ruines du château de Domme, Augiéras annonce la fin de *l'Homme actuel*, nous invite à devenir un *Nouvel être* mieux équipé de conscience universelle et à le rejoindre parmi ceux qui ne sont pas fatigués de l'existence.

— *Le Paradis (galerie verbale)*, 8 place Faidherbe

Plein tarif : 10  - Tarif réduit : 8 

tel. 05 53 35 20 93 / mail. theatre-etc@wanadoo.fr

www.theatre-leparadis.org / www.yvescomelieu.com/blog

Imprimé par Onlineprinters GmbH, Dr.-Mack-Stra e 83, 90762 F rth, Allemagne
Ne pas jeter sur la voie publique.



Le 13 décembre 1971, François Augiéras s'éteignait à l'hôpital de Périgueux, malade et dans le plus grand dénuement. Il fut inhumé quelques jours plus tard dans le petit cimetière de Domme.

Sa courte vie d'artiste nomade, partagée entre le Périgord, le Sahara et la Gr ce, laisse quelques productions écrites et picturales encore incandescentes. Ses romans, à forte empreinte autobiographique, troublent André Gide, enchantent Yves Bonnefoy et Marguerite Yourcenar. Il est alors repéré par les meilleures maisons d'édition parisiennes. Ses écrits, mêlant parfois la sexualité et la violence, conquièrent un public averti et renouvelé. On peut aussi puiser dans ses récits une vitalité solaire, une puissance primitive, un vertige sauvage. Tel un apprenti-sorcier qui hante les grottes dominant la Vézère ou la Dordogne, Augiéras s'isole progressivement, malgré les nombreux témoignages d'admiration.

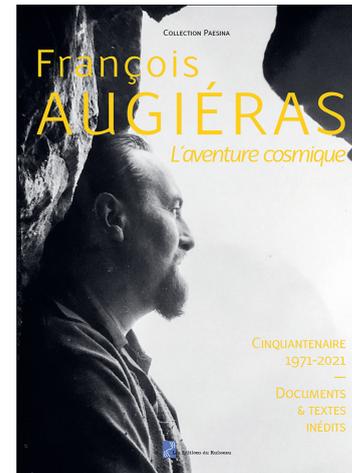
Formé tout jeune au dessin à Périgueux, puis initié à l'art de l'icône byzantine au Mont Athos, François Augiéras livre aussi des œuvres picturales remarqu es, aux motifs récurrents et envo tants. Exposées de son vivant, ses peintures furent remises à l'honneur par Miquel Barceló lors de la Biennale de Venise en 2009.

Dans le cadre du cinquantenaire de la disparition du dernier « barbare d'Occident », les  ditions du Ruisseau et l'Office de la Culture de Domme publient *François Augiéras, l'aventure cosmique*. Cet ouvrage rassemble d'abord des textes et documents inédits de François Augiéras, ainsi qu'une sélection de ses peintures.  crivains et plasticiens d'aujourd'hui soulignent enfin la force d'inspiration – toujours féconde – suscitée par son œuvre.

Respect des règles sanitaires en cours

Site WEB. OFFICE-CULTURE-DOMME.COM

Mail. AUGIERAS2021@GMAIL.COM



80 pages – 20  – CD inclus
Le Diable Ermite, création musicale



AUGIÉRAS

Cinquante ans après

Manifestations
autour de
l'écrivain
et du peintre

—
Automne/hiver
2021-2022

Expositions
Conférences
Th tre
Projections
Lectures
Création musicale
Publication

SARLAT – DOMME – LES EYZIES – MONTIGNAC

DOMME

- **François Augiéras (1925-1971) – Pèlerin de l'absolu, fragments d'un parcours (50 min)**
Lectures en jeu – Vendredi 17 septembre à 20h30

Avec les comédiens Christian Taponard, Sylvie Mège et Joël Vernet (écrivain invité) du groupe Décembre. Présentation d'ouvrages récemment parus sur François Augiéras. Soirée animée par l'historienne Anne Bécheau.

— Salle de la Rode, Place de la Rode

- **Inauguration de l'esplanade François Augiéras – Samedi 18 septembre à 11h**

— Rendez-vous au Moulin du Roy

- **Déambulation historique et littéraire – Samedi 18 septembre à 15h**

Animée par l'historienne Anne Bécheau et Jean Bernard Pasquet avec lecture du collectif Manière Noire (15 min).

— Départ du Moulin du Roy, à l'esplanade François Augiéras

- **Le Nouvel Être, d'Yves Comélieu (1h15)**

- **Théâtre – Samedi 18 septembre à 20h30**

Extrait de *Domme ou l'essai d'occupation*

Retranché dans une caverne sous les ruines du château de Domme, Augiéras annonce la fin de *l'Homme actuel*, nous invite à devenir un *Nouvel Être* mieux équipé de conscience universelle et à le rejoindre parmi ceux *qui ne sont pas fatigués de l'existence*.

— Salle de la Rode, Place de la Rode

- **Quelle modernité pour Augiéras 50 ans après sa mort ?**

- **Conférence-débat – Dimanche 19 septembre à 15h**

En présence de Paul Placet, avec les auteurs David Aimé, Alain Blottière, Philippe Bouret, Philippe Lacadée, Serge Sanchez, Joël Vernet et la cinéaste Nathalie Vannereau.

— Salle de la Rode, Place de la Rode



Tous les événements à Domme sont gratuits.

SARLAT

- **De près/d'après Augiéras_Lointains satellites**

- **Exposition du 9 au 26 septembre**

Œuvres de Jean-Gilles Badaire, Benjamin Bondonneau, José Correa, Emmanuel Gatti et Inna Maaímura

- **Vernissage – Vendredi 10 septembre à 18h**

avec lecture du collectif Manière Noire (15 min)

- **Visite guidée en présence des artistes – Vendredi 17 septembre de 15h à 19h**

— Du lundi au vendredi de 11h à 13h & de 15h à 19h. Samedi et dimanche de 11h à 19h.

Chapelle des Pénitents Blancs, 2 rue de la Charité

Gratuit

- **François Augiéras (1925-1971) – Pèlerin de l'absolu, fragments d'un parcours (50 min)**

- **Lectures en jeu – Samedi 25 septembre à 18h**

Avec les comédiens Christian Taponard, Sylvie Mège et Alan Bolle du groupe Décembre.

— Chapelle des Pénitents Blancs, 2 rue de la Charité

Tarif : 6€

- **Le Nouvel Être, d'Yves Comélieu (1h15)**

- **Théâtre – Samedi 25 septembre à 20h30**

Extrait de *Domme ou l'essai d'occupation*

Retranché dans une caverne sous les ruines du château de Domme, Augiéras annonce la fin de *l'Homme actuel*, nous invite à devenir un *Nouvel Être* mieux équipé de conscience universelle et à le rejoindre parmi ceux *qui ne sont pas fatigués de l'existence*.

— Salle Molière de l'Ancien Evêché, 3 rue Tourny

Tarif : 15€

- **Los Pasos Dobles, d'Isaki Lacuesta (1h27)**

- **Film documentaire – Jeudi 14 octobre à 20h30**

En présence du réalisateur (sous réserve).

Un bunker caché dans le désert. Une dune près de la mer. Une bande de bandits à motos. Des devins. Un baobab en forme de squelette. Une amulette de bronze.

Un poisson de pierre... L'artiste Miquel Barceló entreprend un incroyable parcours initiatique au cœur du pays Dogon à la poursuite d'une envoûtante énigme.

— Cinéma Rex, 18 avenue Thiers

tel. 05 53 31 04 39 / Tarif : 5€

MONTIGNAC

- **François Augiéras, cinquante ans après**

- **Exposition du 27 septembre au 8 octobre**

Manuscrits, éditions originales, tableaux, archives etc.

- **Vernissage avec lectures en jeu – Jeudi 30 septembre à 17h**

François Augiéras (1925-1971) – Pèlerin de l'absolu, fragments d'un parcours (20 min)

Avec les comédiens Christian Taponard, Sylvie Mège et Alan Bolle du groupe Décembre.

— Bibliothèque François Augiéras, Espace Nelson Mandela

Pendant les horaires d'ouverture de la bibliothèque

tel. 05 53 51 94 79

- **Films documentaires – Jeudi 30 septembre à 20h30**

En présence de Nathalie Vannereau et Paul Placet, avec l'association Cinétoile.

- **François Augiéras, un essai d'occupation, de Stéphane Sinda (26 min)**

Essai cinématographique qui approche et ressuscite les arcanes majeurs de son François Augiéras : amour de l'errance, panthéisme et attrait pour l'Orient, le Levant, nostalgie de l'Éden, mais aussi solitude et amour de la nuit...

- **Sous le ciel d'Augiéras, de Nathalie Vannereau (50 min)**

Le film voyage dans l'univers de François Augiéras, un homme hors du commun. L'eau, la pierre, le ciel dont il entendait l'appel, nous racontent aussi un peu de lui. Le film propose d'ouvrir ce monde où viennent se loger d'outrageuses expériences de jouissance et d'en accepter la beauté.

— Cinéma Vox, Place Bertrand de Born

tel. 05 53 51 87 24

Tarif : 5€

- **Le Nouvel Être, d'Yves Comélieu (1h15)**

- **Théâtre – Samedi 2 octobre à 20h30**

Extrait de *Domme ou l'essai d'occupation*

Retranché dans une caverne sous les ruines du château de Domme, Augiéras annonce la fin de *l'Homme actuel*, nous invite à devenir un *Nouvel Être* mieux équipé de conscience universelle et à le rejoindre parmi ceux *qui ne sont pas fatigués de l'existence*.

— Salle Jean Macé, Le Chaudron

Plein tarif : 10€ – Tarif adhérent : 8,50€ – Tarif réduit : 5€

