

## LA STRUCTURE ORGANISATRICE

Nom	Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère Centre des monuments nationaux
Adresse	1, rue du Musée
Site internet	<a href="http://www.sites-les-eyzies.fr">www.sites-les-eyzies.fr</a>

## LE PORTEUR DE PROJET

Nom	REGAL
Prénom	Marie-Pierre
Fonction	Chargée d'offre culturelle - publics handicapés et spécifiques
Téléphone fixe	05 53 06 46 66
Adresse e-mail	<a href="mailto:marie-pierre.regal@monuments-nationaux.fr">marie-pierre.regal@monuments-nationaux.fr</a>

## L'ACTION

### 1) Présentation synthétique de l'action

« Des Chevaux et des Hommes »

Plus qu'une conquête, le cheval est un acteur autant qu'un témoin de l'évolution des sociétés humaines. Au Paléolithique, il fut gibier et sujet dominant dans l'art. La permanence de ce thème, sa position centrale dans les ensembles pariétaux en font un sujet fondamental dans le monde symbolique des chasseurs collecteurs. La fidélité anatomique des représentations, qu'elles soient complètes ou segmentaires, surprend et traduit une connaissance aigüe des équidés.

Ce parcours propose d'explorer l'origine des chevaux, de comprendre leur évolution, d'éclairer leur relation à l'Homme du Paléolithique, d'aller aux sources de leur domestication.

## 2) Présentation détaillée de l'action

### 10h00 : visite de l'abri de Cap-Blanc

Public : scolaires, Lycéens

Lieu : Marquay (24)

Durée : 1h

L'Abri de Cap-Blanc présente une frise sculptée considérée comme un des chefs-d'œuvre de la sculpture monumentale paléolithique. Les chevaux dominants, figurés en haut-relief, témoignent d'une connaissance aiguë des morphologies, des attitudes et d'une place particulière occupée au sein des sociétés humaines. Exploré en 1909, ce site orné a fait l'objet de nombreuses recherches mais, dans les années 2000, un réexamen de la paroi mettant en œuvre des techniques innovantes de relevés a révélé un phénomène de « retaillage » également observé sur trois autres abris ornés géographiquement distants en Dordogne, Charente et dans la Vienne. Il témoigne d'un changement thématique des bovidés vers les chevaux au Magdalénien moyen et d'identités culturelles fortes au sein des sociétés paléolithiques.

### 14h00 : visite thématique *Equus... Chevaux sauvages* avec un conférencier de la Réunion des Musées Nationaux – Grand-Palais

Public : scolaires, Lycéens

Lieu : Musée national de Préhistoire, Les Eyzies(24)

Durée : 1h30

Un parcours dans les collections permanentes permet d'aborder l'évolution des équidés au Pléistocène, leur exploitation et leur place dans le monde symbolique au Paléolithique.

### 15h30 : rencontre avec des chercheurs

Public : scolaires, Lycéens

Lieu : auditorium du Musée national de Préhistoire, Les Eyzies (24)

Durée : 1h00

Les élèves sont ensuite invités à échanger avec trois spécialistes (sous réserve) :

- **Jean-Luc Guadelli**, Directeur de recherche CNRS (Laboratoire PACEA-UMR5199, Université Bordeaux), paléontologue,
- **Sébastien Lepetz**, Directeur de recherche CNRS (UMR7209/USM303 "Archéozoologie, Archéobotanique, Sociétés, Pratiques et environnement", archéozoologue,
- **Romain Pigeaud**, Docteur en Préhistoire, Chercheur associé de l'UMR7194 du CNRS, Département de Préhistoire du MNHN, spécialiste de l'art.

---

Pour information :

### 18h30 : conférence-débat "*Des Chevaux et des Hommes*"

Public : grand public, entrée libre, capacité 126 places

Lieu : auditorium du Musée national de Préhistoire, Les Eyzies

Durée : 1h30

En présence de :

**Jean-Luc Guadelli**, paléontologue

**Sébastien Lepetz**, archéozoologue

**Romain Pigeaud**, spécialiste de l'art

### **3) Date de l'action**

Vendredi 3 avril 2020

### **4) Lieux de l'action**

- Abri de Cap-Blanc, Marquay (24)
- Musée national de Préhistoire, 1 rue du Musée, 2460 Les Eyzies (24)

### **5) Public visé et objectif de fréquentation**

Public scolaire : Lycéens

Fréquentation attendue : 1 classe de 25 à 30 élèves

### **6) Calendrier du projet**

Octobre 2019 : définition du projet

Décembre 2019 : soumission auprès de Cap Sciences

Janvier 2020 : labellisation du projet par Cap Sciences et diffusion auprès des enseignants

### **7) Partenaire du projet**

Nom	Musée national de Préhistoire
Adresse	1 rue du Musée – 24620 Les Eyzies
Site internet	<a href="http://www.musee-prehistoire-eyzies.fr">http://www.musee-prehistoire-eyzies.fr</a>

Nom	Réunion des musées nationaux - Grand-Palais
Adresse	1 rue du Musée – 24620 Les Eyzies
Site internet	<a href="http://www.rmn.fr/les-activites-de-la-rmn-gp/nos-musees">http://www.rmn.fr/les-activites-de-la-rmn-gp/nos-musees</a>

### **LE REFERENT SCIENTIFIQUE**

Nom	CLEYET-MERLE
Prénom	Jean-Jacques
Structure	Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère Centre des monuments nationaux
Fonction	Administrateur

### **BUDGET**

Une aide financière est apportée par Cap Sciences.



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

MUSÉE NATIONAL DE  
PRÉHISTOIRE



Projet SCIENCES ET TECHNIQUES – ARTS ET SCIENCES  
Réseau néo-aquitain de la culture scientifique – Janvier 2020