

Activités destinées aux scolaires 2019- 2020

Des visites, ateliers et conférences proposées tout au long de l'année.

Exposition permanente... quoi de neuf ?

Programmation semestrielle - décembre-mai 2020

Equus... Chevaux sauvages

Plus qu'une conquête, le cheval est un acteur autant qu'un témoin de l'évolution des sociétés humaines. Au Paléolithique, il fut gibier et sujet dominant dans l'art des chasseurs-collecteurs avant d'être domestiqué.

Cette programmation propose d'explorer l'origine des équidés, d'éclairer leur relation à l'Homme du Paléolithique, d'aller aux sources de leur domestication, de comprendre leur évolution dès lors que leur destin semble scellé à celui des humains.

Cheval gravé sur bloc calcaire
Magdalénien
Gisement de La Madeleine, Dordogne
Musée national de Préhistoire



Autour de la programmation semestrielle

•3 avril 2020 - "Des Chevaux et des Hommes"

Projet labellisé par Cap'Sciences Bordeaux «SCIENCES ET TECHNIQUES - Arts et Sciences » porté par les Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère/Centre des monuments nationaux (Les Eyzies - 24).

Tous les détails sur le lien :

<https://musee-prehistoire-eyzies.fr/professionnels/enseignants/activites-destination-des-scolaires-exposition-permanente/des-chevaux-et>

Autour de l'exposition permanente

•20 mars 2020 - "Petits mais nombreux : ce que nous disent les petits animaux de l'environnement passé et présent"

Projet labellisé par Cap'Sciences Bordeaux « SCIENCES ET TECHNIQUES - Biodiversité » porté par le Muséum national d'Histoire naturelle et l'abri Pataud (Les Eyzies - 24).

Tous les détails sur le lien :

<https://musee-prehistoire-eyzies.fr/professionnels/enseignants/activites-destination-des-scolaires-exposition-permanente/petits-mais>

•12 et 26 juin/ 2 et 15 octobre « Biodiversité passée et actuelle »

Le musée national de Préhistoire et la Fédération des chasseurs de Dordogne s'associent dans un parcours pédagogique sur la découverte des milieux et des interactions passées et présentes avec l'Homme.

Tous les détails sur le lien :

<https://musee-prehistoire-eyzies.fr/professionnels/enseignants/activites-destination-des-scolaires-exposition-permanente/biodiversite>

Exposition temporaire



Les conquérants de l'ancien monde

Si l'histoire des hominés, à partir de 6 ou 7 millions d'années, est une affaire strictement africaine, celle des premiers artisans devient planétaire. Les premiers outils de pierre apparaissent peu après 3 millions d'années au Kenya, en Ethiopie, etc., sans du reste que leurs auteurs, australopithèques ou représentants du genre *Homo*, soit clairement identifiés.

Pendant plus d'un million d'années, la technologie mise en oeuvre pour la fabrication des objets lithiques évolue en Afrique autour du débitage oldowayen, le façonnage intervenant tardivement avec les premiers objets bifaciaux vers 1,7 millions d'années. Le continent africain fonctionne durant cette longue période comme une mosaïque d'environnements très diversifiés. ·

Vers 1,8 - 1,7 millions d'années intervient la première sortie du berceau africain : c'est le fait d'un *Homo ergaster*, parfaitement bipède, pourvu d'une technologie oldowayenne dont les premières traces, hors Afrique, apparaissent en Géorgie (Dmanissi), vers 1,7 millions d'années. Très vite, l'homme colonise la totalité de l'Eurasie, de l'Espagne à l'archipel Indonésien en passant par la Chine. Curieusement, ce ne sont pas les individus porteurs des systèmes techniques les plus perfectionnés qui occupent progressivement cet immense espace.

L'exposition traitera de ces époques reculées caractérisées par **les premiers *Homo*, les premiers outils et leur évolution jusqu'à la conquête de l'Eurasie**, point d'orgue du cheminement. Cette période, couvrant plus d'1 million d'années, comprend diverses étapes, aisément retraçables à travers l'évolution de la technologie lithique. Des changements notables sont perçus au gré des découvertes jusqu'à l'avènement du biface, premier objet entièrement conçu par l'homme -dont la forme n'a plus rien à voir avec le déterminisme de la nature.

Commissariat général : Jean-Jacques Cleyet-Merle

..... **Présentation aux enseignants**

- **Mercredi 16 septembre 2020 à 10 h** : Primaires, cycles 2 et 3 :
- **Mercredi 16 septembre 2020 à 14 h** : Collèges et lycées

Uniquement sur réservation, auprès du service d'action culturelle

Téléphone : 05 53 06 45 65

Courriel : reservation.prehistoire@culture.gouv.fr

Autour de l'exposition temporaire

- **6 novembre 2020 « L'outil de pierre, le propre de l'Homme ? »**

Projet labellisé par Cap'Sciences Bordeaux « SCIENCES ET TECHNIQUES - Général » porté par le Musée national de Préhistoire (Les Eyzies - 24).

Tous les détails sur le lien : <https://musee-prehistoire-eyzies.fr/professionnels/enseignants/activites-destination-des-scolaires-exposition-permanente/loutil-de>

Pour tout renseignement : www.musee-prehistoire-eyzies.fr

Exposition permanente

Propositions d'activités

Tous niveaux

Visite commentée | 1 h 30

Niveaux : cycles 2, 3, 4, lycée | Effectif maximum : 30 | Tarif : 68 €

Objectifs : découvrir un lieu patrimonial, apprendre à observer et décrire des objets archéologiques, émettre des hypothèses et les formuler. Echanger collectivement et regarder l'autre dans ses différences et ses similitudes.

Une approche générale des collections permanentes, modulable et accessible à tous les niveaux.

Une brève introduction sur l'histoire du musée et de ses collections précède la découverte des espaces muséographiques. Différents thèmes sont abordés selon le niveau et le projet éducatif de la classe : les grandes étapes de l'évolution humaine, l'occupation du bassin aquitain, climats et environnements, modes de vie, technologies, artisanats et formes d'expressions symboliques des chasseurs-cueilleurs du Paléolithique.

Des manipulations peuvent être associées selon le projet de l'enseignant et l'effectif du groupe.

Ecole maternelle Cycle 1



Visite insolite

P comme Préhistoire | 1 h

Niveau : Grande section | Effectif conseillé : 15 | Tarif : 46 € (à partir du 1^{er} septembre 2019)

Objectifs : investir un lieu patrimonial, apprendre à observer des objets et à les interroger, découvrir d'autres façons de vivre.

Ressources didactiques : livret d'accompagnement, fac-similés d'objets.

Un parcours autour de quelques vestiges (squelettes et reconstitutions d'animaux), ponctué de comptines qui permettent de mimer, de jouer avec les mots, de dessiner. Chaque enfant est équipé d'une besace de chasseur-cueilleur pour toucher des objets et acquérir quelques notions sur les hommes de la Préhistoire et d'autres façons de vivre.

Ecole élémentaire

Cycle 2

Visite découverte

De l'école au musée, une promenade pour apprendre | 1 h 30

Niveaux : CP, CE1 | Effectif conseillé: 25

Tarif : **68 €**

Objectifs : découverte d'un lieu patrimonial, apprendre à observer des objets archéologiques et à les interroger, favoriser les échanges collectifs, premiers éléments de repères dans le temps.

Ressources didactiques : livret d'accompagnement, matières premières et fac-similés.

Qu'est-ce qu'un musée, que recèle celui des Eyzies ? Comment, sans écriture,

connaît-on l'homme, l'environnement et les modes de vie du Paléolithique ?

Après un parcours dans les collections permanentes, les enfants sont accueillis au sein d'une scénographie éphémère où ils manipulent des matières premières, libèrent leur imagination et leur créativité en s'inspirant des animaux de la Préhistoire.

Une œuvre collective est conservée par le groupe.

Cycles 2 et 3

Visite découverte | 1 h



« Cro Magnon, un très vieux parent »

Niveaux : CE1, CE2, CM1, CM2, 6^{ème} | effectif maximum : 30 | Tarif : 46 €

Objectifs : appréhender le temps et l'espace, apprendre à observer et décrire des objets archéologiques, à déduire et émettre des hypothèses. Découvrir l'autre dans ses différences et ses similitudes.

Ressource didactique : livret d'accompagnement (exploité par l'enseignant, en amont ou en aval de la visite).

Origine et expansion des populations, rapport à l'environnement, mode de vie, artisanat et technologies, monde symbolique, sont autant de thèmes abordés dans un parcours sur l'homme anatomiquement moderne présent en Europe au Paléolithique.

Le conférencier s'attache à favoriser les échanges en interpellant les enfants tout au long du circuit.

Cette visite est également proposée dans une version approfondie, d'une durée d'1h30, en complément des ateliers du Patrimoine proposés par le Centre des monuments nationaux

Cycle 3

Visites ateliers | 2 h

Niveaux : CM1, CM2, 6^{ème} | effectif maximum: 24 | Tarif : 84€

Objectifs : apprendre à observer et décrire des objets archéologiques, émettre des hypothèses collectivement et individuellement. Acquérir un vocabulaire spécifique.

Trois thèmes au choix :

- *Félins et autres prédateurs*

Le recours à des vestiges paléontologiques permet de souligner les caractères morphologiques propres aux carnivores. Les représentations de fauves dans l'art mobilier et pariétal nourrissent une réflexion sur la relation hommes/félins au Paléolithique.



Manipuler des ossements

- *Sapiens par sapiens*

La représentation humaine dans l'art mobilier et l'art pariétal est plus fréquente et plus variée qu'on ne l'imagine souvent. Sommaire ou plus sophistiquée, elle donne lieu à de nombreuses interprétations. Une occasion de formuler des hypothèses après avoir déchiffré méthodiquement quelques figures.



Faire le relevé d'une œuvre d'art

- *Parole de parure*

Dans quel contexte archéologique retrouve-t-on la parure, qui la portait ? Avait-elle une fonction particulière ? Au terme d'une exploration méthodique des collections, les élèves sont invités à se confronter aux matériaux et aux techniques en produisant leur propre élément de parure.



Fabriquer une parure

Cette proposition s'articule de la manière suivante :

- 40 mn de visite découverte thématique avec la totalité de la classe,
- La classe est ensuite scindée en 2 groupes qui alternent, 2 x 40 mn :
 - o Groupe A en autonomie avec un livret dans les salles muséales
 - o Groupe B en atelier avec le conférencier

Collège

Visite découverte

- ***Prédateurs/producteurs durant la Préhistoire | 1 h***
Niveaux : 6^e, 5^e, 4^e, 3^e | effectif maximum : 30 | Tarif : 46 €
Objectifs : apprendre à observer et décrire des objets archéologiques, émettre des hypothèses.
Ressources didactiques : livret illustré
Ce parcours permet d'identifier l'évolution des stratégies de subsistance depuis le Paléolithique jusqu'au Néolithique en s'appuyant sur l'outillage, la faune, l'environnement et quelques données paléoanthropologiques.

Visites approfondies

- ***Premiers hommes et monde symbolique | 1 h 30***
Niveau : 6^e, 5^e, 4^e, 3^e | effectif maximum: 30 | Tarif : 68 €
Objectifs : apprendre à observer et décrire des objets archéologiques, émettre des hypothèses.
Ressources didactiques : livret illustré
Les pratiques funéraires, les objets de parure, l'art mobilier et les représentations pariétales témoignent du monde symbolique des chasseurs cueilleurs. Une présentation des œuvres est suivie d'un travail de groupe portant sur l'étude et l'interprétation d'un objet.
Cette visite peut être complétée par un atelier du Patrimoine proposé par les Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère - Centre des monuments nationaux.
- ***L'Homme dans le règne animal | 1h30***
Niveau : 3^e | effectif maximum : 1 classe | Tarif : 68 €
Objectif : définir la place de l'Homme dans le règne animal.
Ressources didactiques : Diaporama
Une brève présentation à l'auditorium du musée sur les grands jalons de l'évolution de la lignée humaine précède la découverte de vestiges anthropologiques majeurs propices à des échanges sur les éléments diagnostics du genre Homo (bipédie, fabrication d'outils, expression symbolique).
Cette visite peut être complétée par un atelier du Patrimoine proposé par les Sites préhistoriques de la Vallée de la Vézère - Centre des monuments nationaux.

Lycée

Visite approfondie

- ***Evolution de la lignée humaine | 1 h30***

Niveau : terminales S | effectif maximum : 1 classe | Tarif : 68 €

Objectifs : situer l'Homme dans le règne animal, souligner le caractère buissonnant de l'évolution de la lignée humaine et transdisciplinaire de la paléanthropologie.

Ressources didactiques : diaporama.

Présentation de 30 minutes à l'auditorium du Musée évoquant les grands jalons de l'évolution de la lignée humaine suivi d'un parcours en salle d'exposition privilégiant des vestiges paléanthropologiques (Néandertal et Homme anatomiquement moderne).

Cette visite peut être complétée par la découverte des gisements du Moustier ou de La Ferrassie administrés par le Centre des monuments nationaux.

Conférence

- ***Evolution des interprétations de l'art paléolithique | 1 h***

Niveau : 2^{des}, 1^{res}, terminales | Capacité d'accueil de l'auditorium : 126 places | Tarif : 46 €

Objectifs : comprendre la construction du discours en préhistoire.

Ressources didactiques : diaporama

Une présentation richement illustrée nourrit d'échanges sur l'art paléolithique : approche historiographique, reconnaissance et interprétations.

Visites découvertes

- ***Des pigments et des hommes, utilisation des matières colorantes au Paléolithique | 1 h***

Niveau : 2^{des}, 1^{res}, terminales | effectif maximum : 30 | Tarif : 46 €

Objectifs : souligner la complémentarité de différentes disciplines associées à l'archéologie.

Ressources didactiques : livret d'accompagnement

Ce parcours permet de définir ce qu'est une matière colorante, d'évoquer l'utilisation des pigments minéraux et organiques dans les sociétés du Paléolithique et de souligner leur apport à la recherche en archéologie.

- ***Physique, chimie et archéologie... les méthodes de datation | 1 h***

Niveau : 2^{des}, 1^{res}, terminales | effectif maximum : 30 | Tarif : 46 €

Objectifs : souligner l'apport des « sciences dures » à l'archéologie, comprendre la construction du discours en préhistoire.

Ressources didactiques : livret d'accompagnement

Description : Quelques vestiges, sélectionnés dans les collections permanentes, permettent d'évoquer l'apport des méthodes de datation physico-chimique à la connaissance des périodes de la Préhistoire.

- **Autres thématiques sur demande, en concertation avec les professeurs.**

*tarifs sous réserve de modification

Les visites autonomes



Le camp des petits sapiens

- Les enseignants accompagnent leurs élèves dans la découverte du musée et de ses collections, sans conférencier, gratuitement.
Il est vivement recommandé de préparer cette visite en repérant les lieux (structure, scénographie), les grandes thématiques abordées et œuvres incontournables présentées. Les enseignants, responsables de leurs groupes, doivent veiller à ce que la visite se déroule dans le calme, le respect des autres visiteurs et du règlement du musée.
- **Activités accessibles en autonomie**
 - **Les gestes de la Préhistoire** ... séquences vidéo sur la fabrication expérimentale d'objets paléolithiques (taille du silex, travail de l'os, du bois de renne...). Elles jalonnent le parcours muséographique et peuvent être avantageusement exploitées en amont ou en aval de la visite.
 - **Le camp des petits sapiens** ... un espace dédié au jeune public offre la possibilité de quelques manipulations et réflexions autour de la période. Il est préférable d'y accéder par groupe de 12 ou 13 enfants maximum.
 - **Cro...** jeu format XXL, utilisable sur emprunt en extérieur selon conditions climatiques.



Une réservation auprès du service d'action culturelle reste obligatoire.

Renseignements et réservations :

Tél. 05 53 06 45 65 | Fax 05 53 06 45 67 | Courriel :
reservation.prehistoire@culture.gouv.fr

Pour l'élaboration de projets ou tout autre renseignement :

Cécile GIZARDIN, conférencière - Réunion des musées nationaux Grand-Palais

Tél. 05 53 06 45 56

Courriel : cecile.gizardin@rmngp.fr

